

Sand

Produkteigenschaften

Dekorative Wandfarbe mit sandähnlichen Füllstoffen für eine abwechslungsreiche und rustikale Oberfläche.

- Wandfarbe mit sandähnlichen Partikeln
- Rustikal
- Geschliffene Oberfläche



Zeichnung



Produktverwendung

Verwendung im Innenbereich an Wänden, z. B. in Büros, Wohnzimmern und Korridoren.

Substrat

Muss sauber, trocken, fest und für die Oberflächenbehandlung geeignet sein.
Siehe auch VOB Teil C, DIN 18363, Abschnitt 3.

Behandlung

Entfernen Sie loses Material und Farbe durch Reinigung und Schleifen.
Entfernen Sie Schmutz, Dreck, Fett und Auskredungen mit Fluren 37.
Saugfähiger und poröser Untergrund muss mit Flügger Tiefgrund grundiert werden.
Es wird empfohlen, den Untergrund vor dem Auftragen mit der gleichen Farbe wie Sand zu grundieren.
Für beste Ergebnisse 2 Anstriche auftragen.

Auftragen

Breite Pinsel oder Mottler.
Die Wahl des Werkzeugs auf die Anforderungen an das Finish abstimmen.
Nass-in-nass in Längsrichtung, kreuz und quer oder in kreisenden Bewegungen auftragen, um eine spannende Oberfläche zu erzielen.
Kann auch mit einer kurzhaarigen Rolle und anschließendem Streichen aufgetragen werden, um den gewünschten Effekt zu erzielen.
Nicht auf größere Flächen auftragen als bei der Arbeit mit einem Pinsel in nasser Farbe.
2 Anstriche ergeben eine gleichmäßigere Oberfläche.
Kälte bzw. Wärme kann sich auf die Viskosität des Materials auswirken.
Während der Trocknung/Härtung darf keine Kondensation auftreten.
Kälte und erhöhte Feuchtigkeit führt zu einer verlängerten Trocken- und Aushärtezeit und einem verlängerten Intervall für die Wiederbehandlung.
Erhöhte Temperaturen und eine geringe atmosphärische Feuchtigkeit führen zu einer verkürzten Trocken- und Aushärtezeit.
Es wird empfohlen, einen Testbetrieb durchzuführen, bis Technik und Ergebnisse zufriedenstellend sind.

Erwartetes Ergebnis

Matte Oberfläche mit dezentem Glanz.

Besonders dunkle, kräftige Farbtöne sind empfindlicher für Abnutzung und Berührung als helle.

Durch Pigmentüberschuss kann es zum Auskreiden kräftiger Farbtöne kommen.

Verhindert nicht das Durchschlagen von Holzinhaltsstoffen, Knästen oder wasserlöslichen Farbstoffen, Wasserflecken und Nikotin.

Volle Belastung der Oberfläche nach vollständiger Aushärtung.

Bitte beachten!

Der Farbton wird dunkler sein als derselbe Farbton, der mit konventioneller Farbe abgetönt wird.

Umweltinformationen

Reduzieren Sie Ihren Farbabfall auf ein Minimum, indem Sie Ihren Farbbedarf vorab abschätzen. Entfernen Sie vor der Reinigung so viel Farbe wie möglich von den Werkzeugen.

Farbe und Reinigungsflüssigkeit nicht in die Abflüsse schütten, sondern als Umweltmüll sammeln und entsorgen.

Leere und trockene Verpackungen sind als Plastik zu sortieren, Metallgriffe sind zu entfernen und als Metall zu sortieren.

Bewahren Sie Farbreste im Sinne des Umweltschutzes für eine zukünftige Verwendung auf.

Lagerung

Kühl, frostsicher und fest verschlossen

Schutzausrüstung

Haut und Augen durch geeignete Kleidung, Handschuhe und Brille vor Spritzern schützen.

Das Inhalieren von Sprühnebel und Schleifstaub ist zu vermeiden.

Geeignete Schutzausrüstung tragen, siehe Sicherheitsdatenblatt für weitere Informationen.

Technische Daten

Produkttype	Acrylfarbe
Farbe (Putz)	No Color
Glanz	5;Matt
Dichte (kg/l)	1.64
Feststoffgewicht %	67
Feststoffvolumen %	46
Ergiebigkeit (m ² /ltr.)	5
Min. Arbeitstemp. während Auftragung und Trocknen/Härtung:	Min. +10°C
Feuchtigkeit	Max. Feuchtigkeit 80 % RH.
Überlackierbar bei 20°C, 60% RF (Stunden)	4
Ausgehärtete bei 20°C, 60% RF (Tage)	28
Verdünnung	Nicht verdünnen
Reinigung der Werkzeuge usw.	Wasser

Aktuelle TDS-Version

März 2025

Ersetzt die TDS-Version

Dezember 2024